

## COMPTE-RENDU DU ROYAL SUFFOLK SHOW – 7/8 JUIN 2012 Par Virginia Kouyoumdjian

Le ROYAL SUFFOLK SHOW est un des plus grands comices agricoles du Royaume Uni, attirant une moyenne de 90.000 visiteurs sur 2 jours. Depuis quelques années, il a remplacé le ROYAL SHOW (qui n'existe plus) comme le site du national percheron britannique, organisé par la British Percheron Horse Society (Président 2012 : John McDermott).

Les Percherons sont les chevaux de trait les plus nombreux dans les catégories variées de concours. Les autres races représentées sont les Shires et les Suffolk Punch. Le comice étant dans le Suffolk, les Suffolk Punch présents sont nombreux sur le site mais pas dans les concours d'attelage. Il est dit que la race a beaucoup souffert de consanguinité et le refus absolu de la société de race à importer des étalons pur race des Etats-Unis n'a fait qu'empirer la situation.

Les percherons sont représentés dans quasiment toutes les catégories, y-compris les attelages, les présentations montées et les présentations en main.

Pour les attelages, les concours eux-mêmes sont multi-races, et la British Percheron Horse Society donne ses plaques séparément aux meilleurs placés dans la race percheronne. Ceci étant, les percherons ont gagné toutes les catégories d'attelage qui ont eu lieu !

Tous les concours sont jugés par un juge unique.

Les participants sont tous payés par le comice pour leur participation. Les gagnants ont aussi des prix « cash » en plus.

### **Le 1<sup>er</sup> Jour :**

**1- Les attelages de chevaux lourds : comprenant des attelages à 4 ou 6 et des attelages en arbalète de juments, hongres ou mixtes.**

**Gagnant :** Tom Henfrey de Park Percherons avec un attelage en arbalète de 3 chevaux importés du Canada.



En tête, PARK COLE et à l'arrière, LUDWELL ARLAS et PARK CASEY

Deuxième : David Curtis de Middleton Percherons avec l'attelage en arbalète qui est venu au Mondial :



HALES ISIS en tête, et à l'arrière, HALES HELEN et HALES FANNUS

Troisième : Dick Fuller avec aussi un attelage en arbalète utilisant les chevaux qui étaient au Mondial :



En tête, WILLINGHAM ANDY, et à l'arrière WILLINGHAM LOUISE et PARK JESTER

**2. La catégorie suivante était les attelages commerciaux à 4 roues, en paire.**

Gagnant : Owen Garner



HALES HELEN et HALES FANNUS

En deuxième place, la paire de Tom Henfrey, et en troisième place David Curtis.

**3- Concours de maniabilité en paire:**

Gagnant : Owen Garner



HALES HELE & HALES FANNUS

En deuxième place, John MacDermott (avec deux juments percheronnes nées en France) :



QUETSCHÉ DU CHESNAY et SUZETTE DES VAUX

Les attelages en simple et les championnats devaient avoir lieu le deuxième jour mais ont été annulés. Il n'y a aucun doute que les percherons auraient à nouveau gagné dans toutes les catégories.

Pour le concours de chevaux de trait montés (jument ou hongre de plus de 4 ans), quatre percherons étaient inscrits mais pas un seul ne s'est présenté. Le concours était en fin d'après-midi et la pluie était déjà sérieuse. Pour info, dans le concours monté, les chevaux sont d'abord présentés montés par leur propriétaire et ensuite, le juge monte chacun des chevaux.

#### **Le 2<sup>ème</sup> Jour :**

Le concours de modèles et allures devait avoir lieu à partir de 8h le vendredi 8 juin. C'est à 8h que la décision a été prise d'annuler le show (pour la première fois en 181 ans) dû à la violence du vent qui faisait déjà voler les chapiteaux. Les catégories prévues étaient les suivantes :

- Hongres de plus de 4 ans (6 chevaux inscrits)
- Juments non-suitées de plus de 4 ans (8 chevaux inscrits)
- Juments suitées (2 chevaux inscrits)
- Poulains de la catégorie précédente (2 chevaux inscrits)
- Poulain, pouliche ou hongre yearling (3 chevaux inscrits)
- Pouliches ou hongres de 2 ou 3 ans (3 chevaux inscrits)
- Meilleur hongre
- Meilleure jument
- Etalon approuvé (2 chevaux inscrits)
- Meilleur Etalon
- Champion suprême

Quelques photos quand même :

Dick Clark avec PARK JASPER qui était inscrit au concours des hongres :



PARK JASPER

John McDermott avec Suzette des Vaux, inscrite au concours des juments :



SUZETTE DES VAUX



Quel chic quand il fait mauvais ! Je ne suis pas certaine mais je pense que c'est Quimperlaise, appartenant à Andrew Brown :



QUIMPERLAISE

L'étalon Park Hercules, appartenant à Brian Hall



PARK HERCULES

Dick Clark dans son magnifique camion :



Etait prévu pour la deuxième journée du show la visite de Patrice Biget et de Roger Bouton. Ils se sont trouvés coincés au parking vers 8h30, avec impossibilité d'entrer comme toutes les entrées avaient été fermées. Nous avons réussi à les contacter et à les faire entrer par une porte arrière pour qu'ils puissent quand même passer la matinée avec les éleveurs/utilisateurs anglais et que leur voyage n'eut pas été pour rien.



Patrice et Roger avec Dick Fuller

En conclusion, il faut savoir que, bien que le Suffolk Show soit l'un des plus grands, chaque week-end de l'été voit au moins un ou deux tel show quelque part en Angleterre. Les anglais seraient heureux de recevoir des participations françaises aussi !